

Mix oder Master — was brauchst du wirklich?



Kurz erklärt: Beim **Mixing** werden alle Einzelstems zu einem Stereo-Mix zusammengeführt. Beim **Mastering** wird dieser fertige Mix fuer alle Plattformen und Gerate optimiert. Zwei verschiedene Schritte — beide entscheidend fuer professionellen Sound.

Mixing = alle Einzelspuren (Stems) zu einem kohärenten Stereo-Mix vereinen. Jedes Element bekommt seinen Platz in Lautstärke, Frequenz, Dynamik und Raum.



WAS DU EINREICHST

PFLICHT

Alle Einzelspuren als WAV, 24bit/44.1kHz, vom gleichen Startpunkt (Bar 1)

OPTIONAL

Referenztrack (gleiches Genre), Notiz zum gewünschten Sound

WAS DU BEKOMMST

LIEFERUNG

Stereo-Mix WAV 24bit/44.1kHz mit -6dBFS Headroom (Mastering-ready)

OPTIONAL

Vocals-Up Version, Instrumental, MP3 320kbps

MIX-WERKZEUGE AUF EINEN BLICK

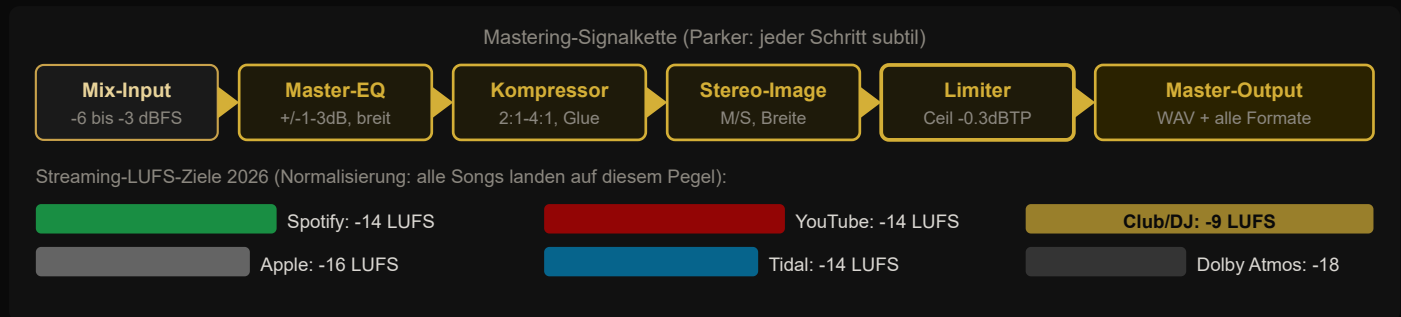
WERKZEUG	AUFGABE	TYPISCHER BEREICH
EQ	Frequenzen formen, Probleme entfernen	HPF, Sweep & Cut, Air-Boost
Kompressor	Dynamik kontrollieren, Konsistenz	Ratio 3:1-6:1, GR 3-8dB
Reverb / Delay	Raum, Tiefe, Breite erzeugen	Pre-Delay 10-20ms, Decay 0.8-2.4s
Panning	Stereofeld gestalten	Kick/Bass Mitte, Doubles +/-30-60%
Automation	Dynamik im Song steuern	Verse -2dB, Chorus +2dB Lift

Takt-Preis Mixing: ab **100 €/Song** — inkl. 2 Revisionen, Lieferung in 2-5 Werktagen.

Was ist Mastering?

TAKT STUDIOS

Mastering = den fertigen Stereo-Mix fuer alle Plattformen und Abspielgeraete optimieren. Ziel: Tonbalance, Lautheit, Translation, Qualitaetskontrolle. (Parker / Owsinski)



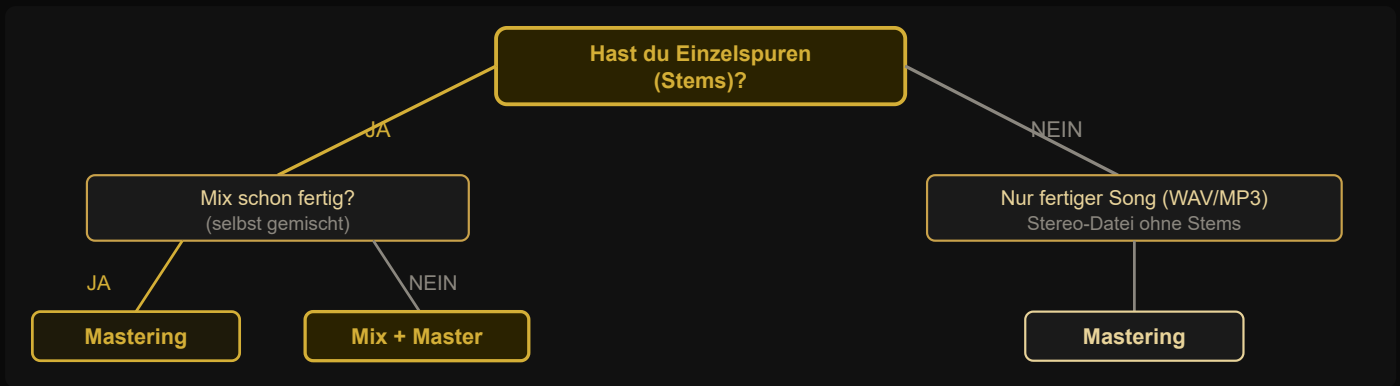
WAS DU EINREICHST

- ▶ Stereo-Mix WAV 24bit/44.1kHz
- ▶ Peaks bei -6 bis -3 dBFS (kein Clipping!)
- ▶ KEIN Limiter auf dem Master-Bus — das ist die Mastering-Aufgabe
- ▶ 1-2 Referenz-Tracks + Wunsch-Sound-Notiz

WAS MASTERING LEISTET

- ▶ Tonbalance (sanfte EQ, +/-1-3dB)
- ▶ Dynamik-Glue (Komp 2:1-4:1, max. 5dB GR)
- ▶ Lautheit an Streaming-Standard (-14 LUFS)
- ▶ Mono-Check & Translation auf 5 Systemen
- ▶ Alle Formate: Streaming, CD, MP3 320kbps

Takt-Preis Mastering: ab 50 €/Song — inkl. alle Streaming-Formate, 2 Revisionen.



SITUATION	EMPFEHLUNG	TAKT-PREIS
Habe Stems, kein Mix	Mix + Master	ab 150 €
Habe fertigen Mix, will Plattform-Ready	Nur Mastering	ab 50 €
Habe Mix, bin unsicher ob gut	Kostenlose Analyse → dann entscheiden	gratis
Habe Stems, Mix klingt nicht	Nur Mixing	ab 100 €
Mehrere Songs, Album-Sequencing	Album-Mastering	auf Anfrage

Jetzt Mix oder Master bei Takt anfragen

Professionelles Mischen & Mastern fuer Rap, Trap, R&B — Rhein-Main/Frankfurt, online buchbar.

Mix ab **100 €** · Master ab **50 €** · Mix + Master ab **150 €**

Kontakt

mix@takt-studios.de

takt-studios.de